**Приложение**

**СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА в начале урока**

особенностей построения текстов разных типов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип текста** | **Повествование** |  |  |
| **О чем говорится** | Сообщение о последовательных событиях, о том, как они развивались |  |  |
| **Вопросы** | **Что** происходит **сначала?**  Что произошло **потом?**  Что произошло **в конце?** |  |  |
| **Фотография** | Одного снимка не достаточно, так, как события сменяют друг друга |  |  |
| **Тип связи предложений**  **Схема построения текста** | Цепная связь – предложения сцепляются по цепочке, как вагончики  4  3  2  1 |  |  |
| **План** | 1. Вступление. 2. Изложение событий   - начало событий  - развитие событий  - окончание событий  3. Заключение |  |  |

**СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА в конце урока**

особенностей построения текстов разных типов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип текста** | **Повествование** | **Описание** |  |
| **О чем говорится** | Сообщение о последовательных событиях, о том, как они развивались | Изображение предмета, явления, его признаков |  |
| **Вопросы** | **Что** происходит **сначала?**  Что произошло **потом?**  Что произошло **в конце?** | **Какой** предмет? |  |
| **Фотография** | Одного снимка не достаточно, так, как события сменяют друг друга | Достаточно одного снимка |  |
| **Тип связи предложений**  **Схема построения текста** | Цепная связь – предложения сцепляются по цепочке, как вагончики  4  3  2  1 | Цепная связь  Параллельная связь – используется чаще  2  3  4  5  1 |  |
| **План** | 1. Вступление. 2. Изложение событий   - начало событий  - развитие событий  - окончание событий  3. Заключение | 1. Представление объекта.  2. Признаки объекта описания.  3. Заключение, вывод. |  |

**Карточки к заполнению таблицы**

План текста-описание:

1. Вступление.
2. Изложение событий:

- начало событий;

- развитие событий;

- окончание событий.

3. Заключение.

План текста-описание:

1. Представление объекта.
2. Признаки объекта описания

3. Заключение.

В тексте-описании говорится о признаках предмета, которые можно увидеть одновременно

В тексте-описании говорится о событиях, которые развиваются последовательно

Схема построения текста-описание.

3

3

2

3

2

1

Схема построения текста-описание.

1

4

3

2

**Текст**

Мать-и-мачеха.

Мать-и-мачеха – первые весенние цветы.

Золотистые головки цветка похожи на цветки одуванчика. Стебли растения покрыты красноватыми чешуйками. Листья с верхней стороны гладкие и холодные, а снизу – мягкие и теплые.

Мать-и-мачеха – прекрасный цветок.